

Затверждаю:
Директор МБУДО
Жафр Е.А.
Приказ от 27.08.20

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

[illegible]

[illegible]

4. ТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

[illegible]

Управление образования администрации Тайшетского района
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Радуга» г. Тайшета



Утверждаю:
Директор МБУДО «ЦДО «Радуга» г.Тайшета

Е.А. Кадырова

Приказ от 27.08.2026г. № 211

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Центр дополнительного образования «Радуга»
г.Тайшета на 2026-2027 учебный год

Тайшет
2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр
дополнительного образования «Радуга» на 2026-2027 учебный год

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Радуга» г.Тайшета наряду с другими образовательными организациями города составляет разноуровневую и целостную образовательную систему, индивидуализирующую образовательный путь ребенка в рамках единого социокультурного и образовательного пространства.

Главное предназначение Центра – создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой социально ответственной личности.

Основными задачами, стоящими перед организацией, являются:

- Обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, творческого труда детей в возрасте от 5 до 18 лет.
- Адаптация их к жизни в обществе.
- Формирование общей культуры.
- Организация содержательного досуга.
- Развитие у детей способности к самопознанию и самоопределению.
- Создание ситуации успеха для каждого ребенка.

Условия организации образовательного процесса в МБУДО «ЦДО «Радуга» г.Тайшета регламентируются Конституцией Российской Федерации, ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», другими законодательными и нормативными правовыми актами, принимаемыми в соответствии с ними, Указами и Распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, приказами Министерства Просвещения Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Иркутской области, Указами и Распоряжениями Губернатора Иркутской области, приказами министерства образования Иркутской области, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Иркутской области, Уставом МБУДО «ЦДО «Радуга» г.Тайшета, его локальными актами.

Учебный план организации на 2026-2027 учебный год – управленческая модель содержания образования, включающий учебный образовательный объем в рамках реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, разработан в преемственности с учебным планом 2025-2026 учебного года.

Учебный план Центра учитывает специфику учреждения, основные направления деятельности, потребности детей и родителей, а также кадровый потенциал.

Содержание дополнительных общеразвивающих программ определяется социальным заказом детей, родителей (законных представителей), других социальных институтов и расширяет возможности личностного развития детей за счет увеличения образовательного пространства ребенка, исходя из его потребностей.

Дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в Центре, имеют следующие направления образовательной деятельности:

Художественная	24 учебных дисциплины
Социально-гуманитарная	18 учебных дисциплин
Физкультурно-спортивная	8 учебных дисциплины
Техническая	3 учебные дисциплины

Приоритетной является художественная направленность, цель которой – полихудожественное развитие детей, способных к усвоению ценностей культуры и продуктивной творческой деятельности в социуме.

Весь цикл обучения делится на четыре возрастные ступени:

I ступень (дошкольное образование) – ознакомительно-развивающая; программы раннего развития детей.

II ступень (начальное образование) – подготовительно-развивающая; определяются возможности ребенка и его общие способности.

III ступень (основное образование) – ориентирующая; осуществляется общее личностное развитие в разных видах творческой деятельности на основе дифференцированного подхода.

IV ступень (среднее образование) – профессионально-ориентирующая, помогающая детям в самоопределении.

Учебные занятия строятся на принципах демократизации, гуманизации, педагогики сотрудничества, личностного и деятельностного подходов, оптимизации и интенсификации учебно-воспитательного процесса, основанных на психолого-педагогических и психолого-физиологических теориях.

Каждому обучающемуся обеспечиваются равные возможности доступа к знаниям, предоставляется разноуровневый по сложности и трудности усвоения программный материал, создаются условия для раскрытия творческих, интеллектуальных, духовных, физических способностей ребенка с целью его успешного самоопределения.

Содержание учебного плана соответствует основным целям образовательной организации, отражает специфику образовательной программы. Обязательная и предельно допустимая нагрузка обучающихся соответствует нормативам, определенным на каждый уровень обучения.

Учебный план предполагает использование как групповых, так и индивидуальных форм обучения. Образование детей в возрасте от 5 до 18 лет осуществляется в разновозрастных и в разновозрастных объединениях по интересам. Каждый ребенок имеет право заниматься в одном или нескольких объединениях разного профиля, менять их.

В ряде детских объединений реализуется интегративный подход к обучению, что предусматривает взаимопроникновение различных областей искусства, спорта, прикладного творчества.

В зависимости от психолого-педагогических характеристик и возрастных особенностей обучающихся продолжительность занятий меняется соответственно образовательному уровню:

- ознакомительный (1-й год обучения) – от 2 до 4 часов в неделю (72, 108, 144 часа в год),

- углубленный (2- 3-й – год обучения) – не менее 4 часов в неделю (144 часа в год),

- допрофессиональный (4-10-й год обучения) – 4 часа в неделю (144 часа в год).

Учебный план предусматривает индивидуальную траекторию развития ребенка, реализуя принципы личностно-ориентированного образования через индивидуальные и групповые формы занятий.

Учебный план предполагает реализацию единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и школьного образования. Снижение возрастного порога обучающихся Центра объясняется заинтересованностью родителей в систематическом, полноценном развитии своих детей.

Введение профильного обучения воспринимается как приоритетное направление в реализации стратегии модернизации образования. Сегодня востребовано образование, способное обеспечить жизненное самоопределение выпускника, реально помочь ему в решении проблемы социальной адаптации. С этой целью в Центре организована работа Малой полицейской академии, Школы будущего педагога.

Численный состав объединений определяется Постановлением администрации Тайшетского района от 21 мая 2020г. №384 «Об утверждении нормативов численности и порядка составления штатного расписания образовательных учреждений дополнительного

образования, подведомственных Управлению образования администрации Тайшетского района», Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.2.4283-26 и в соответствии с образовательными программами детских объединений.

на I году обучения – 8-13 человек;

на II году обучения – 8-12 человек;

на III и последующих годах обучения – 8-10 человек.

Содержание дополнительных (общеразвивающих) программ соответствует требованиям методических рекомендаций по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в Иркутской области.

В соответствии с образовательной программой Центра учебный план представлен следующими направленностями дополнительных общеразвивающих программ:

Художественная направленность реализуется через обучение сценическим видам искусства, через занятия изобразительным и декоративно-прикладным творчеством.

Сценические виды искусства представлены *хореографией* (современный танец, общая хореография, художественное движение), *музыкой* (эстрадный вокал, вокальные и вокально-инструментальный ансамбли, *театральным творчеством*.

Изобразительное и декоративно-прикладное творчество представлено изобразительным искусством, вязанием крючком, лоскутным шитьем, изготовлением украшений и аксессуаров, художественным трудом, художественной обработкой древесины, декоративно-прикладным искусством и дизайном, кулинарным искусством.

Социально-гуманитарная направленность реализуется психологическими и развивающими играми, игровыми технологиями досуга, а также социальной практикой в процессе развития лидерских качеств.

Техническая направленность реализуется через освоение технического творчества, мультипликация, робототехника.

Физкультурно-спортивная направленность реализуется через занятия спортивными играми, общей физической подготовкой, строевой подготовкой, играми в шахматы, эстетической гимнастикой, йогой.

Дошкольное образование представлено *школой раннего эстетического развития* с учебными дисциплинами: ритмика, музыка, изобразительное искусство, развивающие игры; *предшкольной подготовкой* в группах с организованной образовательной деятельностью по формированию целостной картины мира, развитию речи, формированию элементарных математических представлений, а также с включением занятий рисованием, лепкой и аппликацией; познавательной деятельностью, изобразительным искусством и развитием речи.

Вопросы организации **общественно-полезной деятельности** решаются руководителями творческих объединений на основе добровольного участия обучающихся.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В зависимости от направленности образовательной деятельности и ее содержания творческие объединения представлены:

- *студиями и клубами* (сценическое, изобразительное творчество, социально-гуманитарная направленность);
- *мастерскими* (декоративно-прикладное творчество);
- *школами, клубами, центрами* (социально-педагогическая, туристско-краеведческая, физкультурно-спортивная, культурологическая, научно-техническая направленности).

Основными формами организации учебного процесса являются *учебное занятие*, а также *социально-полезная внеучебная деятельность* в соответствии с содержанием образовательных программ.

Учебным планом предусматривается проведение в течение всего учебного года учебных занятий *по подгруппам*, а также *индивидуальных занятий* в следующих случаях:

• В студии эстрадного вокала, вокальном ансамбле, в студиях по обучению художественному чтению (мастерство ведущего) все занятия ведутся *индивидуально*;

Кроме того, на учебных занятиях допускается *деление на подгруппы*:

- в хореографических и театральных коллективах при отработке мизансцен и подготовке концертных номеров в зависимости от занятого в них количества детей.
- в музыкальных и хореографических коллективах при постановке концертных номеров в зависимости от количества выступающих детей;
- в мастерских при обработке ткани в период ее раскроя;
- в клубе лидеров и др. при подготовке массовых мероприятий и экспозиций в зависимости от количества занятых обучающихся;
- в рамках профильной подготовки при занятиях психологией, стрельбой, а также при прохождении практических занятий в подразделениях отдела внутренних дел.

Примечания:

1. Указанное деление на подгруппы не является обязательным для всех занятий и осуществляется педагогами в соответствии с утвержденными дополнительными общеразвивающими программами, репертуарными планами работы в объеме, составляющем не более половины учебных часов и в учебном плане учреждения не отражается.
2. Деление на подгруппы в детских творческих объединениях любого профиля допускается также в случае обучения обучающихся одной группы в разные смены в общеобразовательных школах.
3. В настоящее время продолжается формирование контингента обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам:

№п/п	Название программы	Количество заявок
1.	Путешествуем по городам России	4
2.	Поверь в себя	3
3.	Математика для всех	3
4.	Шахматы для начинающих	0
5.	Лего - город	1
6.	Цифровая живопись	3
7.	Оздоровительный фитнес	5

Директор _____ (Е.А. Кадырова)

**ПРОГРАМНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
УЧЕБНОГО ПЛАНА
на 2026 -2027 учебный год**

Программы допущены к реализации методическим советом и прошли общественную экспертизу дополнительных общеразвивающих программ

№ п/п	Учебная дисциплина, ФИО педагога	Название программы	Срок обучения по программе. На какой возраст детей рассчитана.	Кол-во часов по годам обучения
1. Художественная направленность				
а) декоративно-прикладное творчество				
1.	Кулинарное искусство Менщикова Г.С.	Программа «Поварёнок» Разработчик: Васильева В.Н.	2 года обучения от 7 до 16 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа
2.	Кулинарное искусство Савельева Л.Ф.	Программа «Японская кухня» Разработчик: Савельева Л.Ф.	2 год обучения от 8 до 14 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа
3.	ИЗО и народные ремесла Дацко О.В.	Программа «Чудо-рисование» Разработчик: Дацко О.В.	4 года обучения от 7 до 14 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа 3-й год – 144 часа 4-й год – 144 часа
4.	Лоскутное шитьё Сафронова Н.М.	Программа «Лоскуток», Разработчик: Сафронова Н.М.	3 года обучения от 8 до 14 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа 3-й год – 144 часа
5.	Изготовление украшений и предметов интерьера Сафронова Н.М.	Программа «Уютный дом» Разработчик: Сафронова Н.М.	1 год обучения От 11 до 15 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа
6.	Изобразительная деятельность и лепка Хорова И.В.	Программа «Волшебные краски» Разработчик: Хорова И.В.	3 года обучения от 6 до 14 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа 3-й год – 144 часа
7.	Художественный труд Менщикова Г.С.	Программа «Пластичный мир» Разработчик: Менщикова Г.С.	4 года обучения От 8 до 15 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа 3-й год – 144 часа 4-й год – 144 часа
8.	Художественное вязание крючком Князева Е.В.	Программа «Художественное вязание крючком» Разработчик: Князева Е.В.	2 года обучения От 7 до 14 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа
9.	Изобразительное искусство Хорова И.В. Суслаева К.А.	Программа «Акварелька» Разработчик: Хорова И.В.	2 года обучения От 4 до 7 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа
10.	Изобразительное творчество Исак М.П.	Программа «Юный Пикассо» Разработчик: Исак М.П.	2 года обучения От 7 до 14 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа

11.	Обработка материалов Сташкевич Е.А.	Программа «Основы деревообработки» Разработчик: Сташкевич Е.А.	3 года обучения От 8 до 12 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа 3-й год – 144 часа
12.	Основы декора	Программа «АРТ-дерево» Разработчик: Хорова И.В.	2 года обучения От 7 до 14 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа
13.	Бисероплетение	Программа «Бусинка к бусинке» Разработчик: Васильева Е.А.	2 года обучения От 7 до 13 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа
б) сценическое творчество				
14.	Эстрадный вокал Колесник Л.В. Фёдорова И.С. Манжилевская О.Е.	Программа «Эстрадный вокал» Разработчик: Колесник Л.В..	10 лет обучения от 7 до 10 лет	1-й год – 72 часа 2-й год – 72 часа 3-й год – 72 часа 4-й год – 72 часа 5-й год – 72 часа 6-й год – 72 часа 7-й год – 72 часа 8-й год – 72 часа 9-й год – 72 часа 10-й год – 72 часа
15.	Эстрадный вокал Еськина Е.П.	Программа «Эстрадное пение» Разработчик: Еськина Е.П.	5 лет обучения от 7 до 18 лет	Модуль 1 (Вокал) 1-й год – 72 часа 2-й год – 72 часа 3-й год – 72 часа 4-й год – 72 часа 5-й год – 72 часа
16.	Вокальный ансамбль Еськина Е.П.		3 года обучения От 7 до 18 лет 3 года обучения От 12 до 18 лет	Модуль 2 (Ансамбль) 1-й год – 72 часа 2-й год – 72 часа 3-й год – 72 часа Модуль 3 (Вокал углубленное обучение) 1-й год – 72 часа 2-й год – 72 часа 3-й год – 72 часа
17.	Инструментальная музыка Платонов В.С. Сычева Е.Д.	Программа «Обучение игре на гитаре» Разработчики: Сычёва Е.Д., Платонов В.С.	3 года обучения от 8 до 17 лет	1-й год – 72 часа 2-й год – 72 часа 3-й год – 72 часа
18.	Вокально-инструментальный ансамбль Сычёва Е.Д. Платонов В.С.	Программа «Вокально-инструментальный ансамбль» Разработчик: Сычёва Е.Д.	3 года обучения от 10 до 17 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа 3-й год – 144 часа
19.	Театр танца Кирсанова О.И. Иванова О.И.	Программа «Театр танца» Разработчики: Иванова Т.И., Кирсанова О.И.	10 лет обучения от 7 до 16 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа 3-й год – 144 часа 4-й год – 144 часа 5-й год – 144 часа 6-й год – 144 часа

				7-й год – 144 часа 8-й год – 144 часа 9-й год – 144 часа 10-й год – 144 часа
20.	Ансамбль Кирсанова О.И. Климентьева М.Н. Шалаева В.Д.	Программа «Ансамбль» Разработчики: Иванова Т.И., Кирсанова О.И., Шалаева В.Д.	10 лет обучения от 7 до 16 лет	1-й год – 72 часа 2-й год – 72 часа 3-й год – 72 часа 4-й год – 72 часа 5-й год – 72 часа 6-й год – 72 часа 7-й год – 72 часа 8-й год – 72 часа 9-й год – 72 часа 10-й год – 72 часа
21.	Хореография Климентьева М.Н., Шалаева В.Д.	Программа «Современный танец» Разработчик: Серебрякова М.Н.	5 лет обучения от 7 до 12 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа 3-й год – 144 часа 4-й год – 144 часа 5-й год – 144 часа
22.	Хореография Плешкова К.Д.	Программа «Хореография» Разработчик: Плешкова К.Д.	2 года обучения От 11 до 18 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа
23.	Ритмика и хореография. Шалаева В.Д.	Программа «Ритмика и хореография» Разработчик: Шалаева В..	2 года обучения От 4 до 7 лет	1-й год – 72 часа 2-й год – 72 часа
24.	Театральное творчество Сташкевич Е.А.	Программа «Шоу-театр» Разработчик: Сташкевич Е.А.	4 года обучения От 9 до 17 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа 3-й год – 144 часа 4-й год – 144 часа
2. Социально-гуманитарная направленность				
25.	Формирование элементарных математических представлений Козуб Т.О. Брачева М.П.	Программа «Школа будущего первоклассника» Разработчик: Козуб Т.О.	1 год обучения от 6,5 до 7 лет	1-й год – 36 часов
	Ознакомление с художественной литературой Козуб Т.О. Брачева М.П.			1-й год – 36 часов
	Лепка Козуб Т.О. Брачева М.П.			1-й год – 18 часов
	Аппликация Козуб Т.О. Брачева М.П.			1-й год – 18 часов
	Подготовка руки к письму Козуб Т.О. Брачева М.П.			1-й год – 36 часов

26.	Познавательные и развивающие игры Козуб Т.О.	Программа «Теремок» Разработчики: Козуб Т.О., Масленникова О.В., Суслева К.А., Шалаева В.Д.	2 года обучения от 4 до 6 лет	1-й год - 36 часов 2-й год - 72 часа
	Ритмика Шалаева В.Д.			1-й год - 72 часа 2-й год - 72 часа
	ИЗО (рисование, лепка, аппликация) Масленникова О.В.			1-й год - 72 часа 2-й год - 72 часа
	Музыка Суслева К.А.			1-й год - 36 часов 2-й год - 36 часов
27.	Иностранный язык Коровкина Т.Н.	Программа «Клуб любителей английского» Разработчик: Сычева Е.Д.	5 лет обучения от 7 до 14 лет	1-й год – 72 часа 2-й год - 72 часа 3-й год – 72 часа 4-й год - 72 часа 5-й год – 72 часа
28.	Арт-терапия Исак М.П.	Программа «Лучик» Разработчик: Исак М.П.	2 года обучения От 5 до 14 лет	1-й год – 36 часов 2-й год – 36 часов
	Познавательно-развивающие игры Исак М.П.			1-й год – 36 часов 2-й год – 36 часов
	Коллективное творческое дело Исак М.П.			1-й год – 36 часов 2-й год – 36 часов
29.	Познавательная деятельность Исак М.П.	Программа «Знайка» Разработчик: Андреева А.В.	1 год обучения От 5 до 6 лет	1-й год – 108 часов
30.	Культура речи Патрашкова А.П.	Программа «Говорим играем» Разработчик: Баранова Н.А.	2 года обучения От 5 до 7 лет	1-й год – 72 часа 2-й год – 72 часа
31.	Развивающие игры Демидович Э.А.	Программа «Магия Рубика» Разработчик: Демидович Э.А.	2 год обучения от 7 до 13 лет	1-й год – 144 часа
32.	Обучение чтению Брачёва М.П.	Программа «Первые шаги к чтению» Разработчик: Брачёва М.П.	1 год обучения От 6 до 7 лет	1-й год – 144 часа
33.	Имиджология Петрова Е.В.	Программа «Я - Стилист» Разработчик: Петрова Е.В.	1 год обучения От 10 до 17 лет	1-й год – 144 часа
34.	Развивающие игры Скворцова А.В.	Программа «Настольные приключения» Разработчик: Скворцова А.В.	1 год обучения От 10 до 16 лет	1-й год – 72 часа
3.Физкультурно-спортивная направленность				
35.	Основы военной службы Маянцев Д.С.	Программа «Юнармеец» Разработчики: Маянцев Д.С., Козуб Т.О.	2 год обучения от 10 до 14 лет	1-й год - 36 часов 2-й год - 36 часов

	Строевая подготовка Маянцев Д.С.			1-й год - 36 часов 2-й год - 36 часов
	Общефизическая подготовка Маянцев Д.С.			1-й год - 36 часов 2-й год - 36 часов
	Огневая подготовка Маянцев Д.С.			1-й год - 36 часов 2-й год - 36 часов
36.	Футбол Новиков А.Н.	Программа «Мини-футбол» Разработчик: Новиков А.Н.	4 года обучения От 10 до 17 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа 3-й год – 144 часа 4-й год – 144 часа
37.	Йога Кричко Н.А.	Программа «Йога для детей» Разработчик Кричко Н.А.	2 года обучения От 9 до 16 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа
38.	Эстетическая гимнастика Иванова Т.И.	Программа «Эстетическая гимнастика» Разработчик: Иванова Т.И.	3 года обучения От 7 до 12 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа 3-й год – 216 часов
39.	Огневая подготовка Вершинин Ю.А.	Программа «Огневая подготовка» Разработчик: Виноградова Н.С.	1 год обучения От 11 до 17 лет	1-й год – 144 часа
4. Научно-техническая направленность				
40.	Мультипликация Демидович Э.А.	Программа «Мультипликация» Разработчик: Демидович Э.А.	1 год обучения От 5 до 12 лет	1-й год – 144 часа
41.	Конструирование Демидович Э.А.	Программа «Робототехника» Разработчик: Демидович Э.А.	2 года обучения От 7 до 10 лет	1-й год – 144 часа 2-й год – 144 часа
42.	Основы управления БСЛА	Программа «Клуб любителей авиации» Разработчик: Коротун В.В.	Менее 1 года обучения От 12 до 18 лет	1-й год – 34 часа